

961臨床心理系大學入門 課程設計分享

授課老師：李錦虹 林慧麗

助教：王巧涵 陳志誠

97學年度教學成果分享(200809025)

教學理念

- 配合校方希望由資深老師帶領通識課程的呼籲
- 首創由一位資深老師搭配一位大一導師
- 課程設計以輔大的校訓：聖美善真為精神指標
- 課程內涵則圍繞著大學生的心理發展任務
- 主題的產出，來自94-95年度我們參與教學卓越計畫，對輔大進行全校生命教育調查所得的結果。我們參考學生最渴望自通識課程習得的主題內容，加上我們認為大學生應有的素養與陶冶，設計出18個單元。這18個單元各成具有主題的區塊，依序排列，嘗試系統性的實踐課程理念

實踐歷程

- 開學之前，兩位老師經過多次討論，訂下了各次主題與進行細節
- 透過兩位助教協助，完成各項行政協調之後，編製成「大學入門學生手冊」
 - 內含每一次的課程主題，課程目標，課程設計，當次繳交作業，以及課後活動，並附上本系大一學生應有的課程資訊，在開學之初製作完成發給學生，學期間準時按照預定內容上課
- 每次上課所需的行政連絡，表單設計，闖關活動，學長姐聯絡，教室安排，小組活動主席，上課意見或問卷調查結果等等，皆由兩位碩士級助教安排或帶領

課程定位

- 由於必修課帶有一點強制性，容易讓學生產生抗拒而流於應付，故在設計這門課時，即以能滿足新鮮人階段性的需要，吸引他們真心投入為目標
- 定位在讓學生珍惜這個新的環境，喜愛所選的科系，喜愛輔大，同時養成正面思考，向著新的人際關係開放，培養放眼世界的胸襟

互動式課程

- 以能夠促進各項交流，產生熱情與感動，發揮學生的創意為目標
- 透過心理學技巧營造愉快活潑的氣氛，配合「以問題為基礎的學習」(Problem-Based Learning, PBL)精神盡量讓學生挖掘問題，主動思考與學習
- 設計多層次互動以及小組討論的機會，包括垂直的師生互動，以及與學長姐的橫向互動，營造凝聚與傳承的氣氛

評量

- 我們採取學習筆記的方式(portfolio)作為評估學生的指標之一，並在期中考週約談各小組，認識他們，且詢問他們的學習情形。學生的書寫，也讓我們更深入了解學生的所思所感，以及他們對課程的感動。
- 透過這種學習筆記，各項PBL評分，以及小組活動的要求，我們把對這門課的多重期許暗藏其中。
- 課程有趣，活動作業雖多但是吸引人，壓力低。透過小組活動，學生不太敢缺席，導師也透過小組了解學生的表現。

教材設計：教材來自系上與學校的環境

- 本課程最成功，以及最受歡迎的單元是認識系上的闖關活動。我們事先訂下的特色共分八關：
 - 憂鬱症的老鼠實驗
 - IAT(Implicit Association Test)
 - 單面鏡觀察廊
 - 投射測驗與智力測驗
 - 生理回饋
 - 遊戲治療
 - 藝術治療... 等
- 由學長姐帶領，按照既定流程跑關，事後由關主選出認真參與的組別予以表揚加分，對於辛苦的學長姐，則由學生寫感謝卡。學生在這個過程中，接觸到了系上的重點空間設備，儀器與測驗，主要專業領域，他們對此都深感好奇。
- 其他在圖書館與淨心堂上課的單元，也都帶給同學深刻的認識。

教材設計：教材來自學生的反應

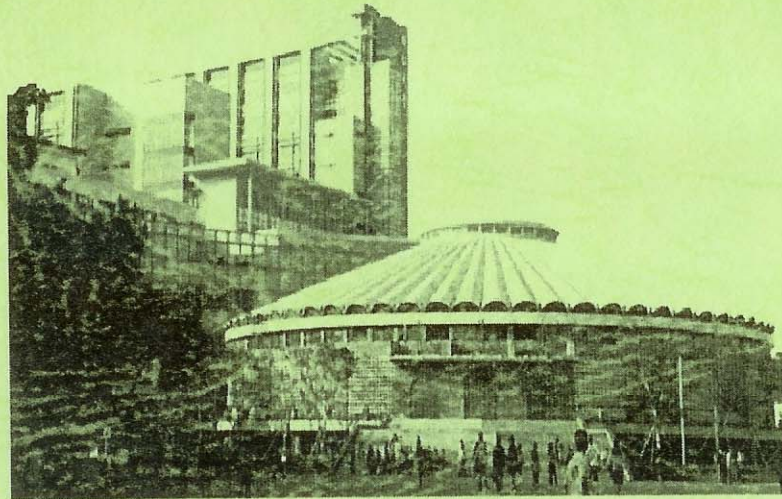
- 本課程多次利用按按按等共同投票系統，來了解學生的需求與問題。我們除了設計封閉式的問題之外，通常都會留下一個開放性問題。對於他們的提問，我們會記次分類，設計成為課程目標，這通常也會花掉不少時間。常常上一節先做調查，下一節再作活動。
 - 例如在認識異性單元，我們先透過男生女生互相問對方問題，來達到兩性的認識，然後對於兩性好奇的初相識方法，則透過角色扮演(如何搭訕)來激發討論。
 - 我們也請學生去獵取校園美景，或是請他們帶來一個美的物品，表徵或紀念禮物，這個過程不僅讓學生去挖掘或憶起美好經驗，也讓全班產生很美好的感受。

教材設計：教材來自老師的設計

- 除了老師預先設計的講義內容之外，我們參考時間管理的專書，設計讀書習慣問卷，測知學生不良讀書習慣的性質與頻率，繼而提供他們有效時間管理的技巧。
- 為了解決他們對大學考試的陌生，教師掃描優秀的考卷與不良的考卷，分析理想的作答方式與評量標準，以去除他們對大學考試的緊張。
- 利用既有的經驗與系上資源，教師也介紹並示範PBL教學，讓學生實際練習。

輔仁大學 臨床心理學系

96 學年度大學入門學生手冊



姓名： _____

座號： _____

- 入得此門，你便成爲自己的主人。
- 學識，友誼，愛情，
- 都在向你招手。
- 作自己的主人，
- 讓自己滿載而歸！

課程目標

讓大一新生充分了解大學生活的性質，包括大學階段的各項學習與生活的任務，校園環境與文化，系所特色，以及校內各項豐富的教學資源。希望透過事先的了解，讓豐富的環境成為學習的助力，讓老師的引導與學長姐的分享，激發同學學習的熱情，對於規畫個人的未來目標，有具體的方向。

以輔大校訓——聖美善真為設計架構，將大學生所會面臨的基本課題融入課程。希望造就出珍愛生命，追求知識，以及關懷社會的知識青年。

- ◆ **課程性質**：大一必修
- ◆ **上課時間**：星期四下午5, 6節
- ◆ **課前預備**：認識環境，準備心態，決定改變。
- ◆ **上課方法**：小組討論，促進交流，產生感動，
發揮創意，產生熱情。

- ◆ **基本要求**：
 1. 每堂課都出席
 2. 積極參與小組討論
 3. 製作自己的portfolio

- ◆ **評鑑方式**：portfolio成果，PBL評分，小組活動，沒有紙筆測驗。

◆ 學習評量

依各單元目標進行學習成果評量，並在學期中、學期結束時進行有關個人、同學、老師、小組運作、整體課程設計等多向度的評量。

一、同儕回饋 (peer' s feedback)

提供許多互給回饋的活動，讓學生有更多機會認識自己，認識同學。

二、自填式問卷 (self-report questionnaires)

依課程目的，分別進行所需各項評量，例：
讀書習慣問卷。

。

三、期中小組聚會（半結構式晤談）

以類似焦點團體方式，關心其學習成效。

四、個人檔案（portfolio）

學術能力：論文，心得報告，與師長同儕的討論結果，各項獨特觀點或評論，參賽、投稿、及發表的紀錄；或是特殊電腦、心理儀器操作，統計與研究方法的習得等等。

實務能力：實習，受訓，研討會的積分或證明，各項衡鑑或治療技巧的督導或教授回饋。此外，也可包括個人成長紀錄，特殊經歷，自我返思，或自我分析與治療紀錄等等。

什麼是portfolio?

What is a portfolio?



Content Management System

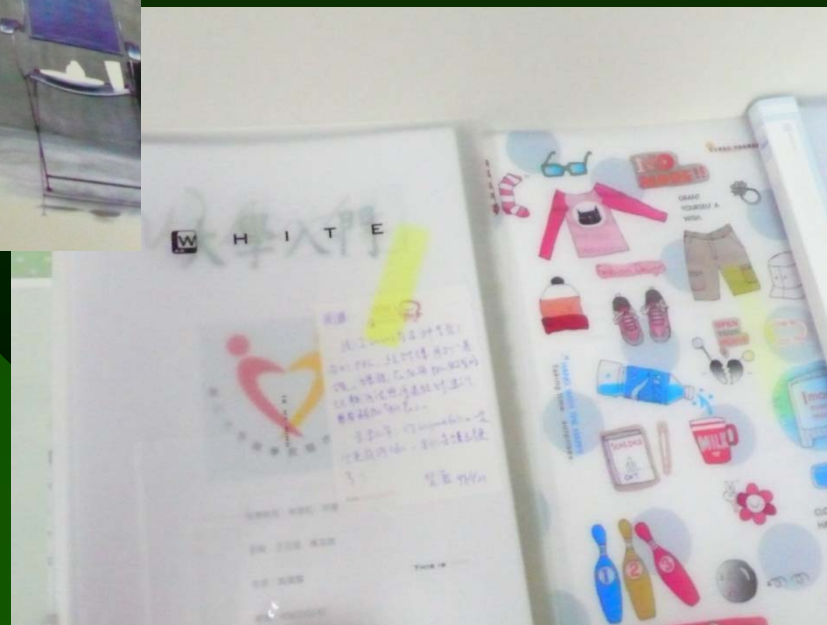
Authentic work

• Content shows:



- What you know
- What you can
- What is important for you
- What you still want to learn
- How you plan to do that

學習筆記



| 日期 | 週次 | 課程內容 |
|----------|----|----------------|
| 96/09/20 | 1 | 大學入門課程介紹 |
| 96/09/27 | 2 | 輔仁大學使命與特色介紹（聖） |
| 96/10/04 | 3 | 校園尋美 |
| 96/10/11 | 4 | 認識輔大臨心系 |
| 96/10/18 | 5 | 大學四年生涯規劃 |
| 96/10/25 | 6 | 一人一機查資料 |
| 96/11/01 | 7 | 時間管理與面對考試 |
| 96/11/08 | 8 | 良好的讀書方法 |
| 96/11/15 | 9 | 期中考週 |

| 日期 | 週次 | 課程內容 |
|----------|----|-------------------|
| 96/11/22 | 10 | 認識自我 |
| 96/11/29 | 11 | 認識異性 |
| 96/12/06 | 12 | 我們的教學特色-PBL (1) |
| 96/12/13 | 13 | 我們的教學特色-PBL (2) |
| 96/12/20 | 14 | 關懷我們的社會，我們的社會怎麼了？ |
| 96/12/27 | 15 | 如何具有全球視野 |
| 97/01/03 | 16 | 美的感動與分享 |
| 97/01/10 | 17 | 優點轟炸 |
| 97/01/17 | 18 | 才藝展現與分享 |

| | |
|------|---|
| 1 | 96/09/20 |
| 課程主題 | 大學入門課程介紹 |
| 課程目標 | 彼此認識、介紹課程特色，課程設計的精神及課程要求。 |
| 課程設計 | 介紹各週上課內容，說明Portfolio和課堂分組事宜。 |
| 當天繳交 | 分組名單並確定各次主席 |
| 課後活動 | 1. 於09/25之前完成全班通訊網，完成大學入門手冊製作。 2. 獵取校園美景或生活趣味照片至少一張。 |

| | |
|------|--|
| 2 | 96/09/27 |
| 課程主題 | 輔仁大學使命與特色介紹（聖） |
| 課程目標 | 說明輔仁大學的使命與特色，透過體驗及討論，培養學生對宗教情操的理解及宗教信仰的思辯。 |
| 課程設計 | 宗輔室向同學介紹輔大之宗教精神與使命 |
| 當天繳交 | 集合地點：當日下午1:40分於淨心堂前 |
| 課後活動 | <p>1. 將活動心得記錄下來，放在portfolio中。</p> <p>（心得一：信仰與我）</p> <p>2. 9/28之前需上傳校園美景照片至少一張(電子檔)給10/04的主席，再由學術股長整合。請附上主題，詩句，或趣味說明。</p> <p>（心得二：校園之最）</p> |

| | |
|------|--|
| 3 | 96/10/04 |
| 課程主題 | 校園之最 |
| 課程目標 | 1. 認識校園景觀與特色，經驗分享與互動。 2. 學習運用圖書館查詢資料。 |
| 課程設計 | 欣賞各組拍攝之校園美景與趣味照片，介紹學校的景觀與歷史。並請進入圖書館網站，練習基本的資料查詢。 |
| 當天繳交 | 由各組主席展現組內成果，發揮創意，頒獎。 |
| 課後活動 | 查詢國內碩博士論文網站中，與本學期修習之任何課程相關的論文，並將資料查詢心得記錄下來，放在portfolio中。 (心得三:資料查詢的收穫與疑惑) |

| | |
|------|--|
| 4 | 96/10/11 |
| 課程主題 | 認識輔大臨心系 |
| 課程目標 | 帶領學生了解系上教師專長、課程安排、教學特色及設備，並透過活動，使學生熟悉系上資源。 |
| 課程設計 | 認識系上的闖關活動，藉跑關遊戲來認識臨心系的課程與設施。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 將心得記錄下來，放在portfolio中。 (心得四:闖關心得) |

| | |
|------|---|
| 5 | 96/10/18 |
| 課程主題 | 大學四年生涯規劃 |
| 課程目標 | 藉由學長姐的經驗分享，使學生對大學生活有具體概念，學習因應可能的壓力，並開始思考個人的生涯規劃。 |
| 課程設計 | 邀請學長姐與大一新生分享，關於課業、社團、交友、愛情及人生規劃等主題。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 思考大學四年後，自己想變成什麼樣的人？想達成的目標為何？將心得記錄下來，放在portfolio中。(心得五:他們的故事，我的啟示) |

| | |
|------|---------------------------------------|
| 6 | 96/10/25 |
| 課程主題 | 認識圖書資源 |
| 課程目標 | 學習如何利用圖書館的網路資源查詢資料 |
| 課程設計 | 由圖書館員介紹如何認識重要的資料庫與查詢技巧，透過一人一機練習主題的查詢。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 列出查詢資料的過程、問題或結果。 (心得六：線上圖書館的無限可能) |

| | |
|------|--|
| 7 | 96/11/01 |
| 課程主題 | 時間管理與面對考試 |
| 課程目標 | 說明時間管理的重要以及面對考試的方法與技巧，使學生對於即將到來的期中考有充分的準備。 |
| 課程設計 | 介紹時間管理及考試所需的表達能力，面對考題該如何面對並呈現學生的考卷範例。分享抒壓技巧。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 將心得記錄下來，放在portfolio中。 (心得七:我的時間，我的生活) |

| | |
|------|---|
| 8 | 96/11/08 |
| 課程主題 | 良好的讀書方法 |
| 課程目標 | 使學生了解良好的讀書習慣為何，並藉由範例的分享找出適合自己的讀書方法。 |
| 課程設計 | 施測「良好讀書習慣」問卷，並邀請成績好的同學分享讀書心得、考試方法。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 1. 將心得記錄下來，放在portfolio中 (心得八:新的習慣，不一樣的結果) 2. 整理半學期來的portfolio，準備於期中考週與老師見面。 |

| | |
|------|--|
| 9 | 96/11/15 |
| 課程主題 | 期中考週 |
| 課程目標 | 檢驗學習成果 |
| 課程設計 | 與老師會談 |
| 當天繳交 | 繳交期中Portfolio |
| 課後活動 | 期中考後開始收集關懷社會案例(參閱第14次，心得十二，以及第15次，心得十三。) |

| | |
|------|-------------------------------------|
| 10 | 96/11/22 |
| 課程主題 | 認識自我 |
| 課程目標 | 透過活動，使學生察覺自我的特質，並懂得欣賞自己。 |
| 課程設計 | 星座猜猜猜，進行各種互動的遊戲。 |
| 當天繳交 | 尚無 |
| 課後活動 | 將心得記錄下來，放在portfolio中。 (心得九-認識自我) |

| | |
|------|--|
| 11 | 96/11/29 |
| 課程主題 | 認識異性 |
| 課程目標 | 到底地球上人類的另外一種性別在想什麼？有許多的迷思，也許是性別刻板印象造成的。如果有機會對談，也許就不會因為憑空揣測而產生莫須有的誤解。 |
| 課程設計 | 透過趣味活動進行團體分享 |
| 當天繳交 | 寫下自己認為異性對交往對象的要求，並列下如此認為的理由，記錄於portfolio。 |
| 課後活動 | 將上課時整理出來的迷思以及個人的體會，放在portfolio中。 (心得十:認識異性) |

| | |
|------|--|
| 12 | 96/12/06 |
| 課程主題 | 我們的教學特色-PBL (1) |
| 課程目標 | 介紹臨床心理系的教學特色之一:PBL(problem-based learning)。 |
| 課程設計 | 這種教學方式，並分組演練。先由老師和TA示範PBL上課方式，並讓同學實際體驗開案過程。 |
| 當天繳交 | 心理上準備好即將要面對的全新上課方式時所受的震撼。 |
| 課後活動 | <ol style="list-style-type: none">1. 將心得記錄下來，放在portfolio中。2. 開始查資料與自學，準備下週上課時與同組同學分享。3. 將所查到的資料與查資料的過程記錄下來，放進portfolio中。 |

| | |
|------|--|
| 13 | 96/12/13 |
| 課程主題 | 我們的教學特色-PBL (2) |
| 課程目標 | 依據案例練習查資料與分享。 |
| 課程設計 | 繼續上次的PBL課程，並請小組分享參與心得。 |
| 當天繳交 | <ol style="list-style-type: none">1. 將上週課程心得記錄下來，放在portfolio中。2. 查資料與自學，準備上課時與同組同學分享。3. 將所查到的資料與查資料的過程記錄下來，放進portfolio中。 |
| 課後活動 | 將小組PBL討論的過程與本身的心得記錄下來，放在portfolio中。(心得十一:一個自學經驗) |

| | |
|------|--|
| 14 | 96/12/20 |
| 課程主題 | 關懷我們的社會 |
| 課程目標 | 學習臨床心理學目的在助人，我們的專業是與社會接軌的。本堂課在鼓勵同學多關注身旁的人事物，並思考如何準備自己的專業能力。 |
| 課程設計 | 透過實際社會案例的介紹，思考我們的社會有什麼問題？我可以做什麼？為了這些，我須如何裝備自己？請各組分享與上台報告心得。 |
| 當天繳交 | <ol style="list-style-type: none">1. 在期中Portfolio評量之前，要有初步規劃，開始收集實例，並列入書面記錄。2. 在當週上課時，選擇一個實例，帶到課堂上，與小組成員分享。 |
| 課後活動 | 將自己的分享與小組分享時的心得記錄下來，放在portfolio中。(心得十二：你家就是我家) |

| | |
|------|--|
| 15 | 96/12/27 |
| 課程主題 | 如何具有全球視野? |
| 課程目標 | 台灣很小，但這不是我們無法成為世界公民的藉口。本堂課拋出一個小石頭，希望激起無數漣漪。如何具有全球視野? |
| 課程設計 | 同學準備一則重要的國際新聞，在小組中分享，並請研究生學姐分享到印度垂死之家服務之經驗。 |
| 當天繳交 | <ol style="list-style-type: none">1. 在期中Portfolio評量之前，就要初步規劃分享資料尋找方向，並列入書面記錄。2. 在當週上課時，將自己找到的資料帶到課堂上分享。 |
| 課後活動 | 將自己的分享與小組分享時的感動記錄下來，放在portfolio中。(心得十三:把關懷傳出去) |

| | |
|------|--|
| 16 | 97/01/03 |
| 課程主題 | 美的感動與分享 |
| 課程目標 | 每人都有感動的時刻，這種醇美的時刻往往可以幫助我們提昇自己，往真與善前進。這堂課主要在讓同學把自己的感動介紹給同學，傳達美的意念，並透過分享，打開每個人的視野。 |
| 課程設計 | 學生介紹自己的事物，組內分享與上台報告。 |
| 當天繳交 | <ol style="list-style-type: none">1. 在期中Portfolio評量之前，就要初步規劃分享資料尋找方向，並列入書面記錄。2. 在當週上課時，選擇一項分享的事物，可以是一張圖、一首歌、一個故事。帶到課堂上，與小組成員分享。 |
| 課後活動 | 將自己的分享與小組分享時的感動記錄下來，放在portfolio中。(心得十四:生命之美) |

| | |
|------|--|
| 17 | 97/01/10 |
| 課程主題 | 優點轟炸 |
| 課程目標 | 培養同學們正向積極的態度與信心，讓每個人更愛自己。 |
| 課程設計 | 藉由正向激勵的遊戲活動，讓同學藉由別人的回饋，看見自己的優點和潛力，認識自己獨一無二的一面。 |
| 當天繳交 | 思考同組同學的優點 |
| 課後活動 | 將活動過程中的感動記錄下來，放在portfolio中。(心得十五:你好我也好) |

全班之最

認真學習獎

最佳口語表達獎

笑臉迎人獎

最熱心服務獎

照顧關心同學獎

最佳陽光男孩獎

最佳甜美女孩獎

最佳造型獎

最佳金曲演唱獎

最佳書卷氣息獎

最佳美術設計獎

最佳人氣獎

最有氣質獎

最佳領導魅力獎

最佳『笑』果獎

最佳隱形人獎

最佳躲貓貓獎

| | |
|------|---|
| 18 | 97/01/17 |
| 課程主題 | 才藝展現與分享 |
| 課程目標 | 藉著分組才藝表演，為這學期的成長下個歡樂的註腳。 |
| 課程設計 | 請每組同學準備表演節目，上台呈現。 |
| 當天繳交 | <ol style="list-style-type: none">1. 各組準備才藝表演。2. 拍照留念。 |
| 課後活動 | <ol style="list-style-type: none">1. 反思本學期自己的改變與成長。2. 繳交期中portfolio。 |

961大學入門學生課堂回饋

- 1.系上跑關 3.21
- 2.美的分享 3.13
- 3.生涯規劃 3.04
- 4.認識異性 & 生涯規畫 3
- 6.讀書技巧&認識自我 2.96
- 8.全球視野 2.94
- 9.時間管理 2.81
- 10.校園尋美 2.74
- 11.PBL介紹 2.7
- 12.關懷社會 2.66
- 13.宗輔使命特色 2.49
- 14.圖書館找資料講解 2.42

(滿分4分)

心得與建議

- 在大學的起始點灌注更深的價值觀
 - 兩個美的單元都深獲學生喜歡，足證這樣的課程是很令人滿足的。我們對於學生還沒有料到的關懷社會與全球觀點這些單元上，有意的要將更深的情意，更廣的視野注入年輕人的心中，也看到學生被感動了。
- 初期需要大量人力資源
 - 事先的課程規劃很花心思，我們要模擬學生可能的反應，選出最恰當的教學技巧。每一堂課都像是一個實驗，課堂之間的準備活動很多，這樣的設計在初期需要大量的人力來支援，但是相信第二年之後，July 14, 2008就可倒吃甘蔗了。

心得與建議

- 闖關活動值得大力推薦
 - 這個活動讓同學津津樂道，缺席的同學深感遺憾。由於這樣的活動介紹系上的課程性質，空間特色，實驗派典等各項新知，不僅讓學生著迷，也讓身為關主的學長姐充滿成就感，也同時是凝聚系上情感，鼓舞學生士氣的好方法。
- 掌握學生的心理需要是課程成功的關鍵
 - 由於對學生即將要面臨的大學生活深入思考，涵蓋的面向很廣，使得課程豐富多變化，因而能夠吸引學生的注意。我們介紹校園精神與真理的追求，提供充分的資訊，讓學生在迎向未來的生活中，充滿期待，並且有了奔跑的方向。

- 特別感謝
- 臨床心理學系卓淑玲老師
 - 在課程構思期間，承蒙本系卓淑玲老師提供闖關與PBL課程介紹之高見，使本課程增添精采成效，敬此致謝！
- 臨床心理學系碩士班王巧涵與張志誠同學擔任助教
- 所有到課堂上分享與擔任闖關關主的臨床心理系同學