

1101教學成果獎得獎分享會

# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授

2022年03月30日





王麗卿  
*Anita Wang*

## 現職

輔仁大學應用美術系室內設計組 專任教授

台灣室內空間設計學會/理監事會理事 (現職)

台灣家具產業協會/理監事會副理事長 (現職)

台灣文化創意學會/理監事會 理事 (現職)

中華民國室內裝修專業技術人員學會/理事

## 學歷

國立雲林科技大學設計研究所 設計學博士

國立台灣師範大學美術研究所 藝術碩士

私立中原大學室內設計系 工學士

## 經歷

輔仁大學藝術與文化創意學士學位學程 主任

## 專長

室內設計 家具設計 文化創意產業

## 服務性專業社團

### 曾任

中華民國室內裝修商業同業公會全國聯合會/學術顧問

中華民國室內裝修專業技術人員學會/副秘書長

台灣室內空間設計學會/理監事會常務理事

台灣室內空間設計學會/第一、二屆理事

台灣家具產業協會/理監事會監事

中華民國建築學會/會員委員會委員

中華民國設計學會/理監事會駐校代表



## Professional licenses

### Interior design professional and technical personnel and qualified construction workers

內政部營建署室內裝修專業技術人員  
設計及施工人員資格  
證照號碼內營室技字40EC008858號

受聘為內政部室內裝修專業技術人員  
換證回訓講習講師



### 建築物室內裝修專業技術人員登記證

姓名：王麗卿  
身分證統一編號：[REDACTED]  
登記資格：專業設計、施工技術人員  
登記證字號：內營室技字第40EC008858號  
換發日期：民國108年2月25日  
有效期限：專業設計技術人員資格至民國112年3月31日止  
專業施工技術人員資格至民國112年3月31日止  
備註：

上開申請人符合建築物室內裝修管理辦法第十八條或第二十一條規定資格，  
合行發給登記證以茲憑證

此證

內政部部长 



中華民國 108 年 2 月 25 日

**聘書**  
APPOINTMENT CERTIFICATE

學術 / Academic  
專業 / Professional  
新知 / Continuing Education

茲敦聘 **王麗卿** 小姐

擔任由【中華民國室內裝修專業技術人員學會】及【中華民國室內設計裝修商業同業公會全國全聯會】辦理之「內政部營建署建築物室內裝修專業技術人員換證回訓講習」第二期合約之課程講師。

聘書期限：自民國104年6月12日起至民國106年6月30日止

此聘

中華民國室內裝修專業技術人員學會  
**CAID** 理事長 **趙東洲**

中華民國室內設計裝修商業同業公會全國聯合會  
**NAID** 理事長 **葉博文**

中華民國 104 年 6 月 12 日



# 臺北市危老重建推動師 聘書

推動師編號：109 北市自都字第 C00147 號

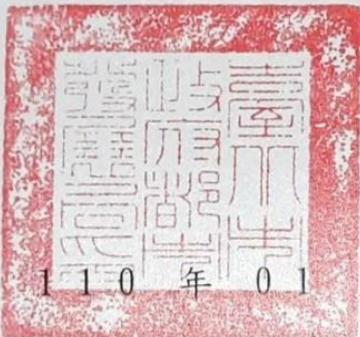
王麗卿 君 (身分證號 [REDACTED])  
參加本局舉辦之「臺北市危老重建推動師專業人員培訓課程」，通過課程結訓測驗，並簽署「臺北市危老重建推動師聲明書」，依「臺北市危老重建推動師培訓執行計畫」規定，授予聘書。



聘期自民國 110 年 01 月 20 日起至 112 年 01 月 19 日止

臺北市政府都市發展局

## 局長黃景茂



中華民國 110 年 01 月 20 日

# 臺北市危老重建推動師



## 王麗卿

任 期 110 年 01 月 20 日至 112 年 01 月 19 日

發證單位 臺北市政府都市發展局



# 臺北市危老重建推動師 課程講習合格證明書

合格證明編號：109 北市自都字第 C00147 號

王麗卿 君 (身分證號 [REDACTED])

於民國 109 年 12 月 13 日、19 日、20 日共三日  
全程參加本協會代辦之「臺北市危老重建推動師  
專業人員培訓講習課程」，參訓時間共計 21 小  
時，並通過結訓測驗及格，茲授予合格證明。

此證

臺北市自行實施都市更新發展協會

理事長 林亦郎



中華民國 一〇九年十二月二十日



## 輔仁大學藝術學院

(108)輔藝字第1081009號

### 感謝狀

茲感謝應美系教師 王麗卿副教授 協助策劃本院成立「室內設計學士學位學程」，盡心竭力，貢獻卓著。特贈此狀，用申謝悃。此狀



院長

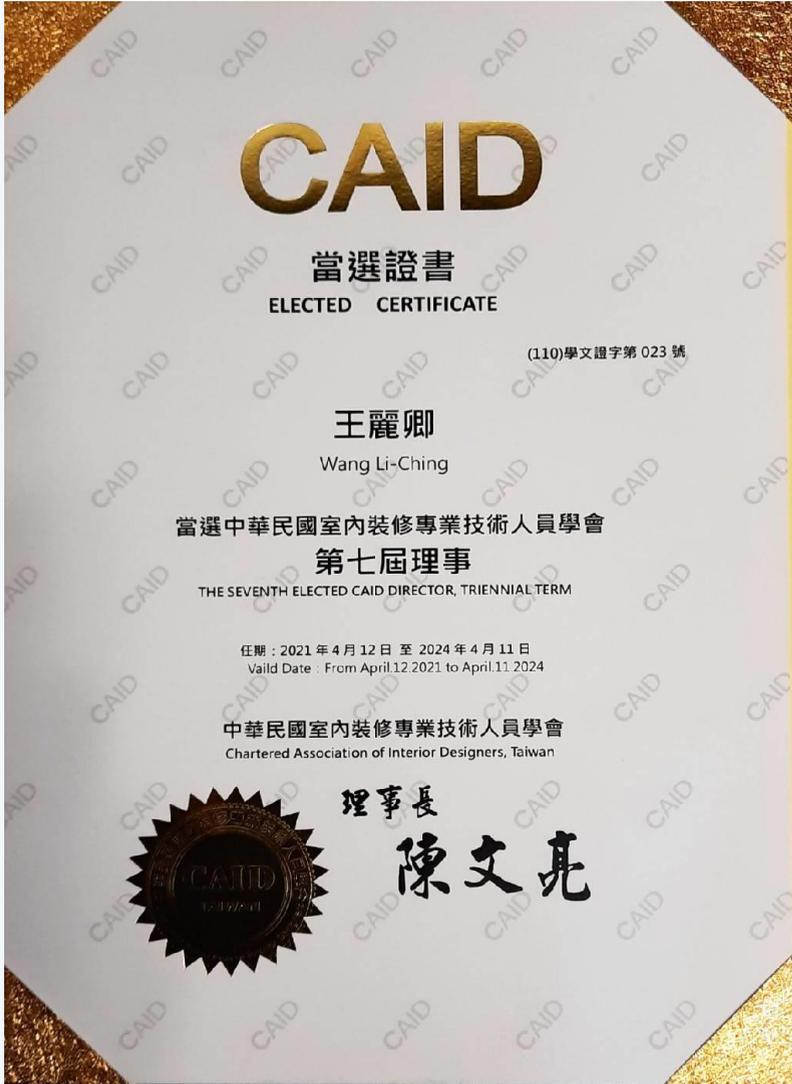
馮冠廷

二〇一九年十月九日



# 2021年設計師之夜

中華民國室內裝修專業技術人員學會理事(現職)



## 專業證照

內政部營建署室內裝修專業技術人員設計及施工人員資格  
證照號碼 內營室技字40EC008858號



# Fu Jen Catholic University Teaching achievement award

在室內設計專業之教學經驗已經超過27年，並於2015年獲得教育部服務年滿20年資深優良教師獎勵，且在11年(2012年-2022年)內**5**次榮獲輔仁大學教學成果獎獎勵。

2012 *Theory and Practice of Interior Design* 室內設計的理論與實踐

2013 *Project of Furnishing Product Design (Master Program)* 家飾產品設計專題

2014 *Interior Design and Furniture Masterpiece Appreciation* 室內設計與家具名品欣賞

2017 *Investigation of Cultural and Creative Industries* 文創產業研究調查

2022 *Introduction to Interior Design* 室內設計概論



賀！應美系王麗卿教授，榮獲110學年度「輔仁大學教學成果獎」

教學成果名稱：室內設計概論 Introduction to InteriorDesign

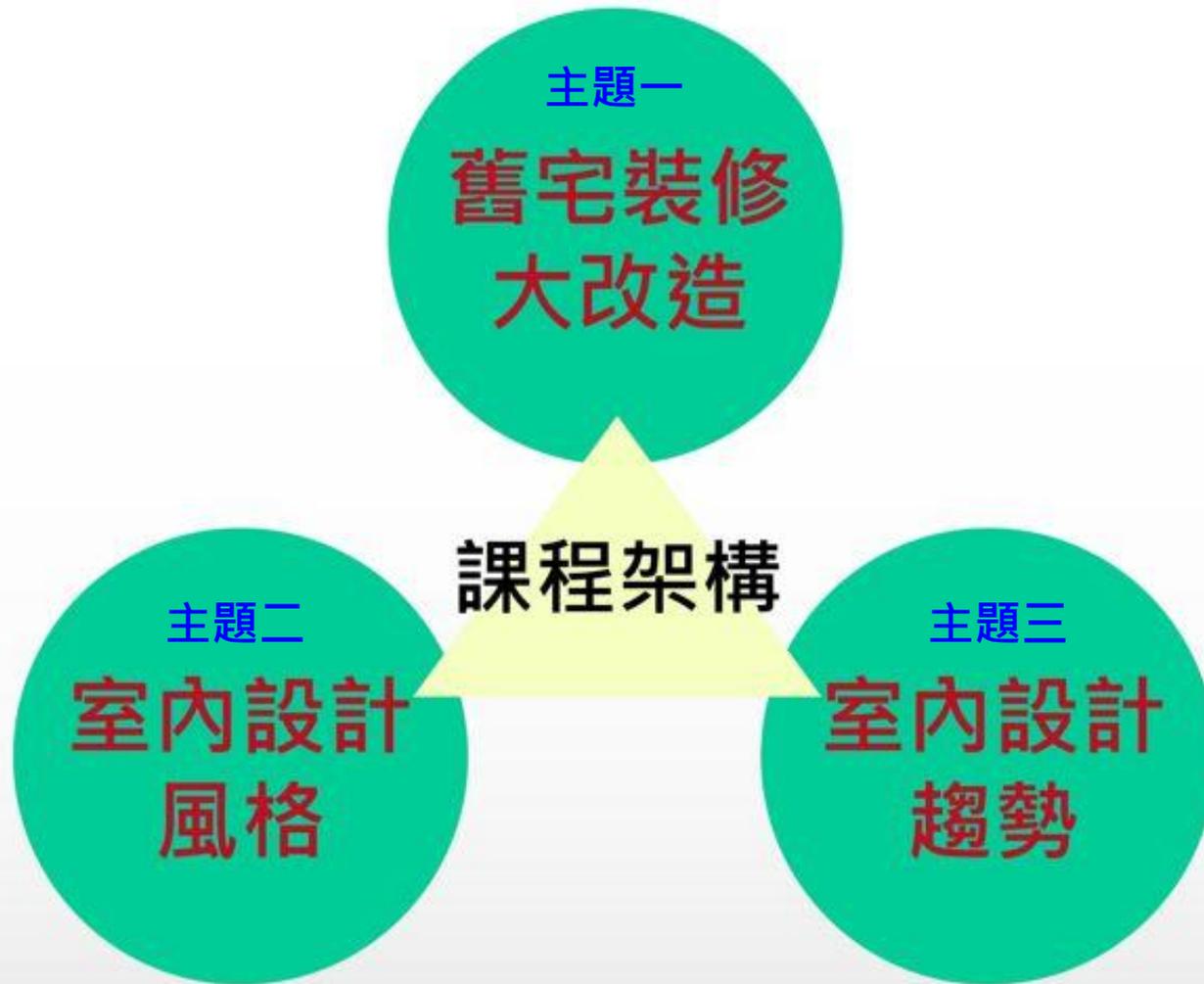


輔仁大學藝術學院院辦公室幫我發了1101教學成果獎得獎訊息的院訊，到藝術學院所有師生的email信箱。。

# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程架構



# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程架構

天之  
空城

1

## 舊宅裝修大改造

桃園房2013室內裝修案  
樹林房2021室內裝修案

## 2 室內設計風格

建築美學  
東方風格  
中國明清家具  
日本現代建築  
室內設計風格沿革  
古代風格  
浪漫風格  
西方設計中的東方精神  
現代主義  
後現代主義

3

未來化  
仿生設計

台灣  
創具  
品牌  
台自  
家品

## 室內設計趨勢

建築仿生學  
綠建築與綠色設計  
室內設計風水  
空間美學與陳設設計



# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程特點



實際買房設計裝修製作教材輔助



專業課程作業展覽輔助概論課程



互助合作的室內設計教學活動設計



校外教學及課外自主學習



科技媒體輔助教學(KARHOOT)



# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

## 課程特點



實際買房設計裝修製作教材輔助

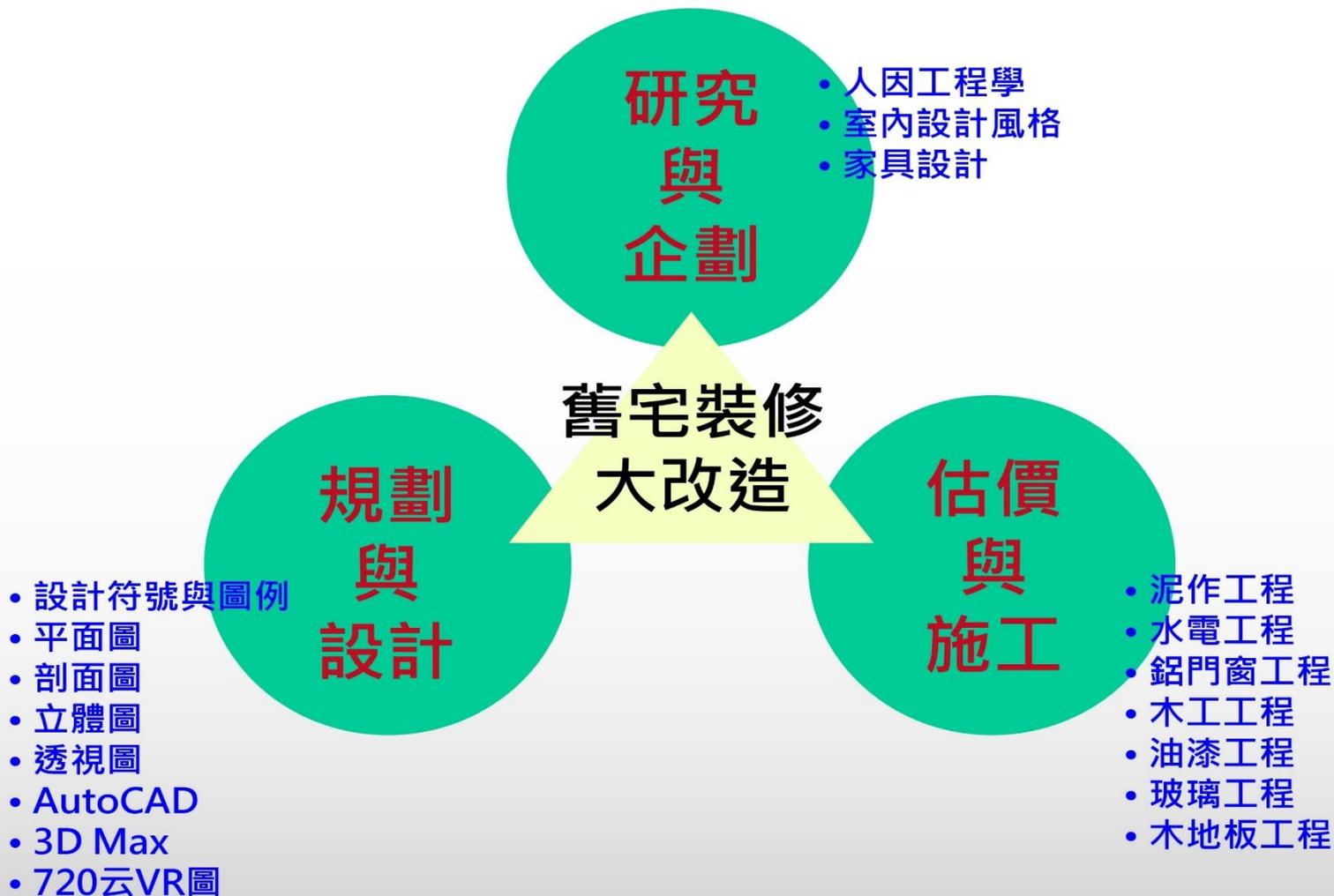


# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程架構

## 室內設計的內容與定位



# 主題一

# 舊宅裝修大改造

Renovation of old house decoration

桃園房2013室內裝修案  
樹林房2021室內裝修案

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授

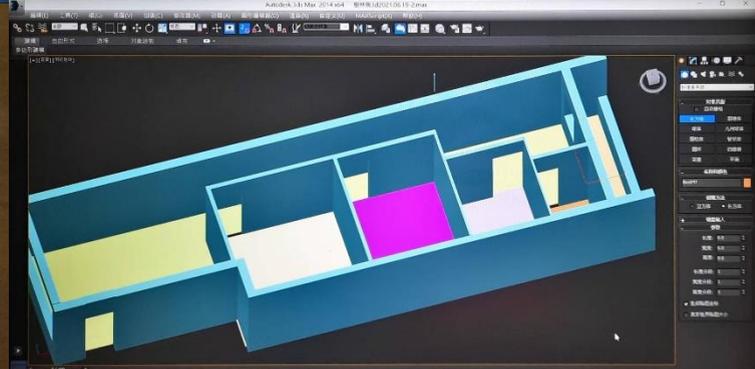
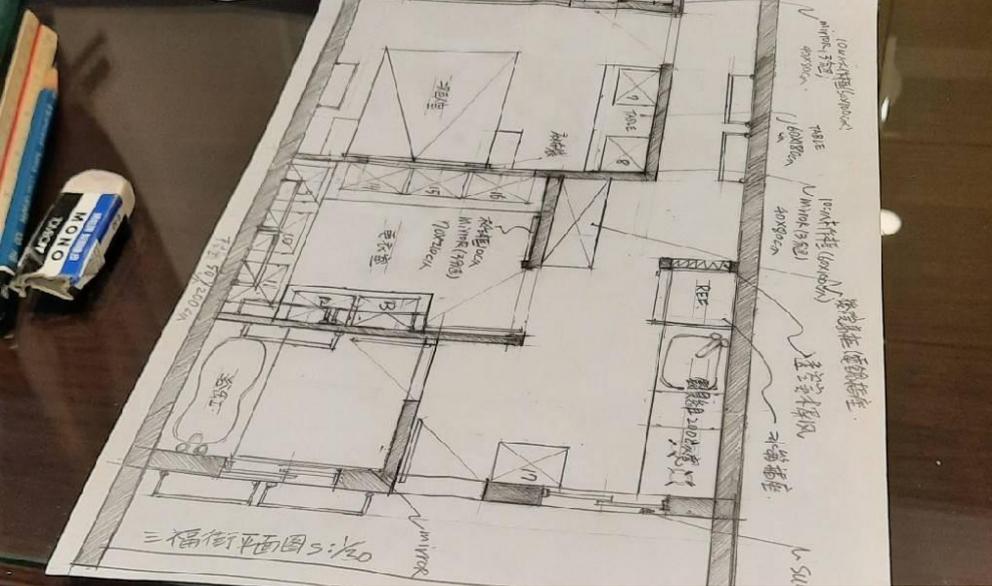
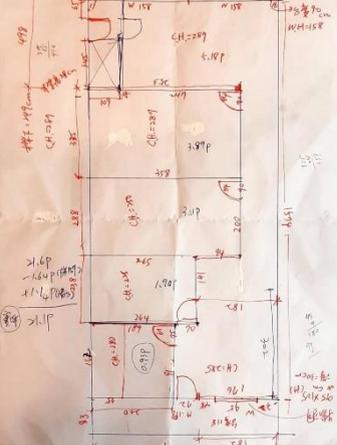
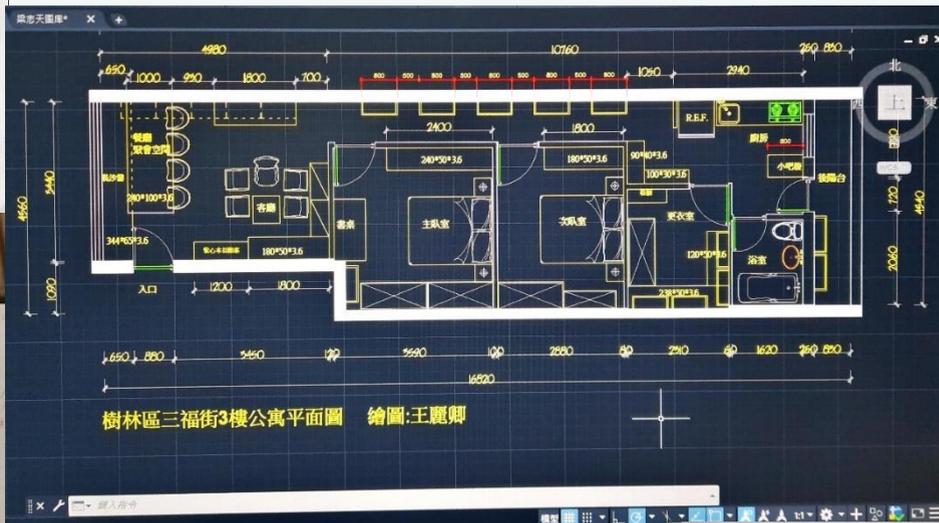


# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design 舊宅裝修大改造-樹林房2021室內裝修案

“樹林房720VR圖”

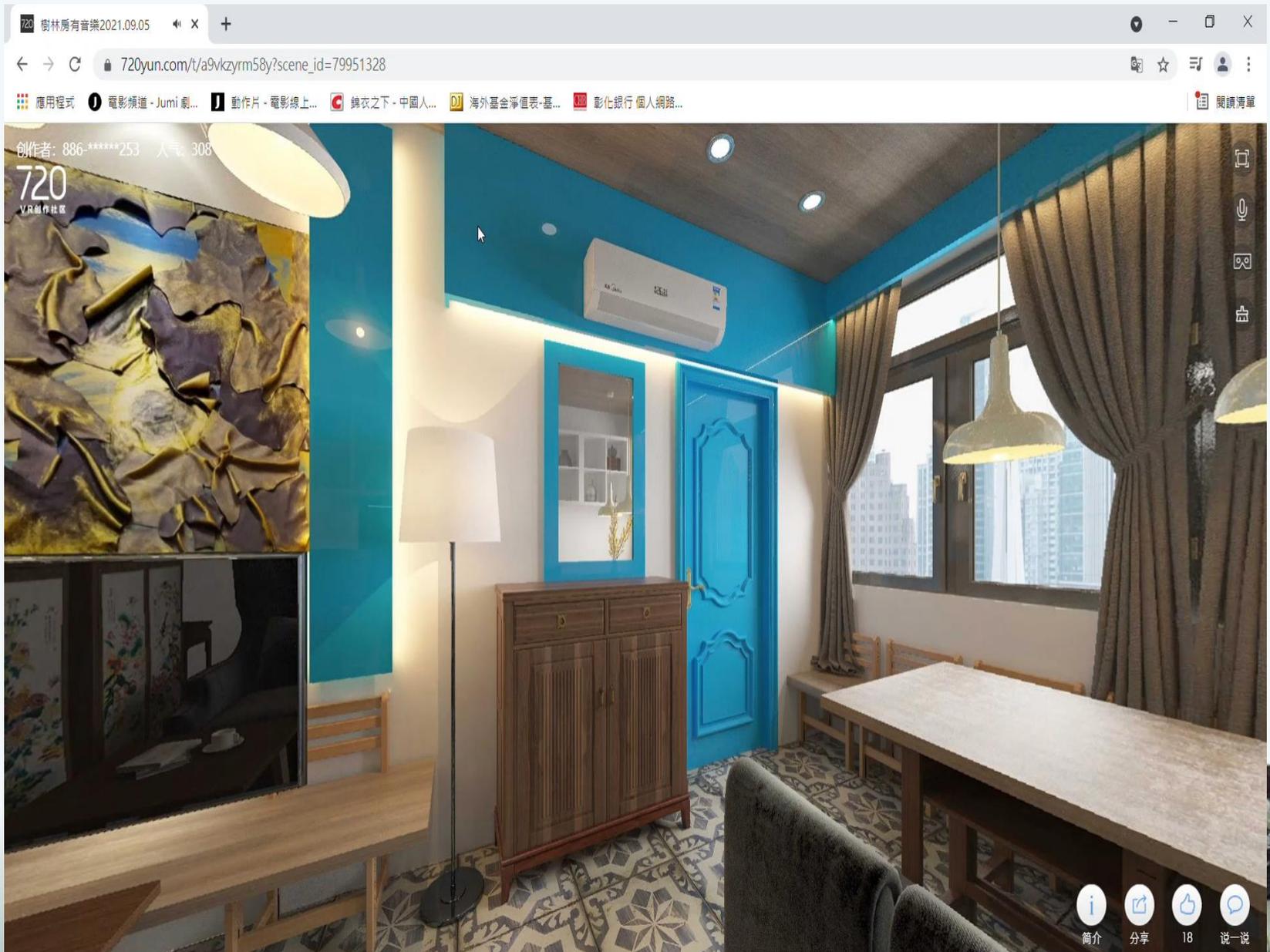
<https://720yun.com/t/a9vkzyrm58y>



室內設計及電腦繪圖:王麗卿

# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design 舊宅裝修大改造-樹林房2021室內裝修案



# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

## 課程特點

2

專業課程作業展覽輔助概論課程

---



# 2

## 室內設計概論的課程特點

Introduction to Interior Design

### ■ 專業課程作業展覽輔助概論課程



校內參觀活動 ( 應用美術系主題式餐廳設計案展覽參觀 )



# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

## 課程特點



互助合作的室內設計教學活動設計

---



# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程評量方式

藏舊  
尋寶  
屋

1

## 夢想中的家

(DREAM HOME)

期中作業

(佔學期成績 **40%**)

## 2 主題式餐廳

(Themed restaurant)

平常成績作業

(佔學期成績 **20%**)

貝殼  
椅

課堂出  
席成績  
10%

3

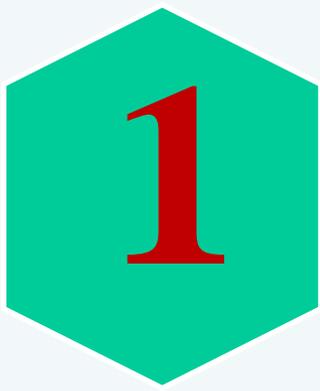
木  
平  
台

## 期末考筆試

期末成績

(佔學期成績 **30%**)





# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

課程評量方式

## 夢想中的家

(DREAM HOME)期中作業(佔學期成績**40%**)

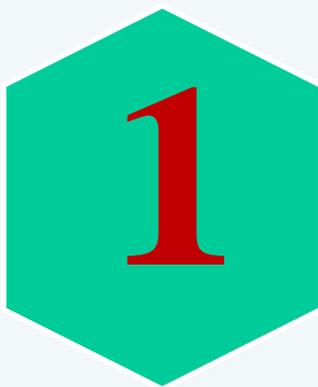


Villa Savoye  
薩伏伊別墅(1928-1931)



勒·科比意(1887~1965)  
Le Corbusier





# 室內設計概論

Introduction to Interior Design

課程評量方式

## 夢想中的家

(DREAM HOME)期中作業(佔學期成績**40%**)

逃離世界的諾亞方舟— 太陽能漂浮度假屋



# 2

## 室內設計概論

### Introduction to Interior Design

#### 課程評量方式

## 主題式餐廳

(Themed restaurant) 平常成績作業(佔學期成績 **20%**)



# 2

# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程評量方式

# 主題式餐廳

(Themed restaurant) 平常成績作業(佔學期成績 **20%**)

□ Y ' 吉兔主題餐廳



# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程特點



校外教學及課外自主學習

---





## 忠泰美術館

台北市大安區市民大道三段178號



### 北歐櫥窗



# 當代家具名品介紹



PONY CHAIR 1970S  
/EERO AARNIO



PELICAN CHAIR 鵜鶘椅 1940 /FINN JUHL



## MOT (明日聚落)

*(Museum of Tomorrow)*



OMERSA/U.K.



FRANCE CHAIR 1957  
/FINN JUHL



PENDANT LAMP LIGHTING /TOM DIXON

**Tom  
Dixon.**



HOLLY ALL 2008  
/PHILIPPE STARCK

# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

### 課程評量方式

藏舊尋寶屋

1

加分題

(課外自主學習題目)

(每個加分題加3分)



課堂  
出席  
成績  
10%

2

木平台

3

貝殼椅



# 藏舊尋寶屋

(台北捷運古亭站7號出口)

古玩の原鄉  
**藏舊尋寶屋**  
營業時間:早上11:00~晚上9:00 全年無休  
臺北市羅斯福路二段38號(古亭捷運7號出口)  
電話:02-2391-2100  
ID:antiquemall  
郵件:kevinboblin@yahoo.com.tw  
官方網站:www.goodtrade.com.tw  
www.藏舊尋寶屋.tw  
奇摩拍賣/搜尋(藏舊尋寶屋)

僅此一家別無分店



# 當代家具名品介紹



nordic  
北歐標商



## 木平台 (丹麥倉庫)



輔仁大學應用美術系室內設計組專題演講

## 木家具的黃金年代 從丹麥現代家具設計發展談起

輔大創意設計中心  
Fu Jen Creative Center

輔仁大學  
宜真學苑一樓

2020  
11.25 wed.

13:40  
|  
15:30



講者 鄭啟聰

木平台有限公司、丹麥倉庫 負責人  
觀想藝術有限公司 副總經理  
私立東海大學 景觀學系

鳴謝



AART. 輔仁大學應用美術系  
Department of Applied Arts, Fu Jen Catholic University



策展經歷

- 2020 學學文創志業 - 丹麥暨北歐設計專題課程
- 2015-2018 學學文創志業 - 丹麥暨北歐設計專題課程
- 2016 松山文創園區 - Design Solution 瑞典設計展專題演講
- 2014 華山1914 - 漢斯·韋格納百年特展專題演講
- 2012 國立台灣工藝研究發展中心 - 丹麥大師Finn Juhl芬尤百年經典展專題演講

# 室內設計概論

## Introduction to Interior Design

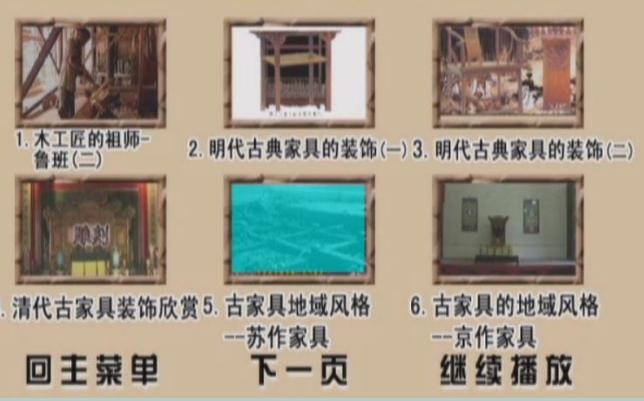
### 課程特點



科技媒體輔助教學(KARHOOT)



# 專業影帶輔助教學

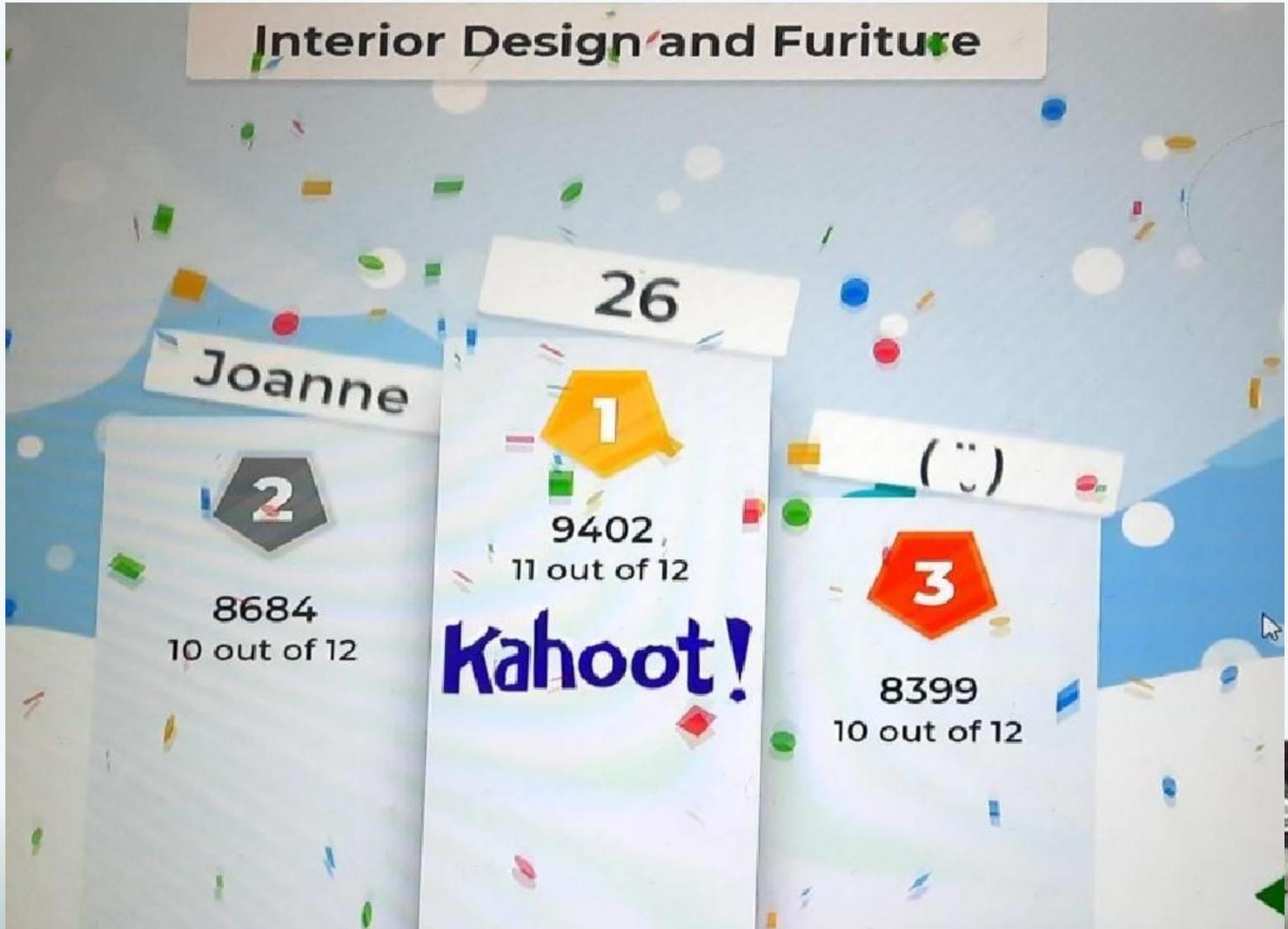


# 室內設計概論的課程特點

Introduction to Interior Design

5

科技媒體輔助教學(KARHOOT)



## 主題二

# 室內設計風格沿革

The history of interior design style

建築美學

東方風格

中國明清家具

日本現代建築

室內設計風格沿革

古代風格

浪漫風格

西方設計中的東方精神

現代主義

後現代主義



# 東方風格

## Oriental style

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授



# 中式家具的特質

## 1. 尊卑之別



圈椅

四出頭官帽椅

## 2. 性別之分



羅漢床

## 3. 地域之差

北



明榆木圓角櫃



翹頭案



美人床 (貴妃床)

南



朱漆墨繪頂下衣櫥

請問下圖的中式家具名稱應該如何命名？



64\*46坐面高52；總高99 cm  
(帶腳踏)

明式黃花梨光素靠背圈椅

朝代材料

部位名稱

形制名稱

羅鍋根加矮老  
有束腰帶托泥



圓凳



# 中式家具訂做

## 長條案/冰盤沿線腳/牙頭



# 室內設計風格沿革



歷史風格稱室內設計史



明式圈椅  
(1368-1644)



英國溫莎椅  
(18世紀)



維也納椅  
(1859)

豪宅空間風格

希臘風格

羅馬風格

拜占庭風格

歌德風格

文藝復興風格

巴洛克風格

洛可可風格

龐貝式新古典

帝政式新古典

維多利亞風格



古代風格

希臘(600B.C.-146B.C)

羅馬(200B.C.-500A.D.)

中世紀風格

拜占庭(500A.D.-1000A.D.)

(14世紀—15世紀初期)

浪漫風格

巴洛克(Baroque,1643-1715)

新古典風格

1900年之後稱現代設計史

包浩斯(Bauhaus,1919-1933)



綠建築

仿生建築

數位空間風格

微建築風格

解構主義

高科技風格

後現代主義

現代風格

裝飾風格

新藝術風格



# 現代風格

## Modernism

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授



# 現代主義(Modernism)

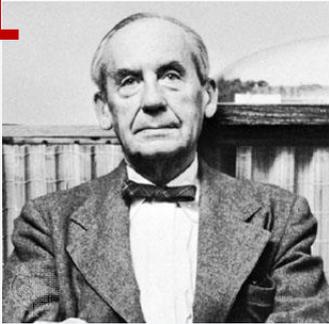
現代主義建築風格的構想形成於20世紀初期，1851年倫敦萬國工業博覽會的水晶宮和1889年於巴黎落成的艾菲爾鐵塔是現代主義建築萌芽的標誌。1926年格羅佩斯(Walter Gropius)(在德國德紹 ( Dessau ) 設計的包浩斯新校舍代表著現代主義建築的成熟。此時的建築強調功能性和理性。因此又稱為**功能主義建築**或**理性主義建築**。

## 包浩斯 Bauhaus( 1919-1933)

1 魏瑪(weimar)時期

2 德紹時期

3 柏林時期



格羅佩斯(Walter Gropius)(1919-1927)

梅耶(Hannes Meyer) (1927-1930)

米斯(Mies van der Rohe) (1930-1933)



Bauhaus包浩斯校舍(1925-1932), Walter Gropius

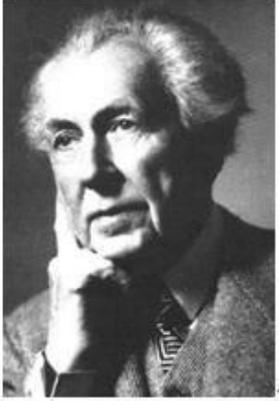


Barcelona chair 1929



包浩斯校舍

# 現代主義(Modernism)/BAUHAUS



Frank Lloyd Wright  
(1867-1959)



Walter Gropius  
(1883-1969)



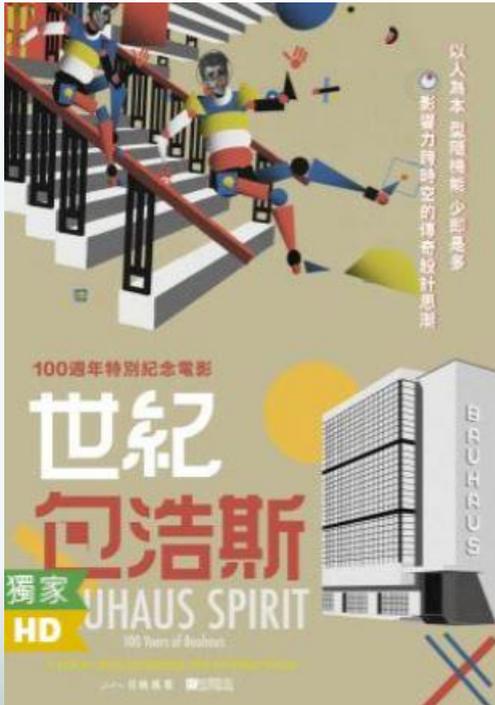
Marcel Breuer  
(1902-1981)



Ludwig Mies van der Rohe  
(1886-1969)



Le Corbusier  
(1887-1965)

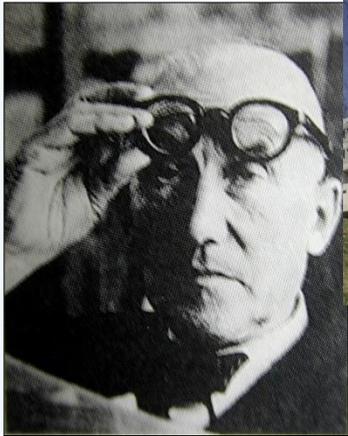


# 現代主義(Modernism)

**柯比意 Le Corbusier** (1887-1965, 瑞士-法國建築師)  
是20世紀最重要的建築師之一，被稱為「功能主義之父」。

柯比意的新建築的五點原則

- (1) 挑空的柱列。
- (2) 平屋頂(屋頂花園)。
- (3) 自由平面。
- (4) 自由立面。
- (5) 水平長窗。



拉杜侖特修道院(1953-1961)



Chaise longue LC-4  
(休閒躺椅 · 1928-1929)



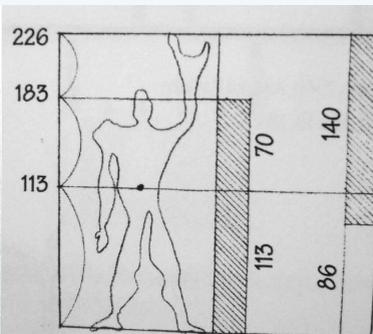
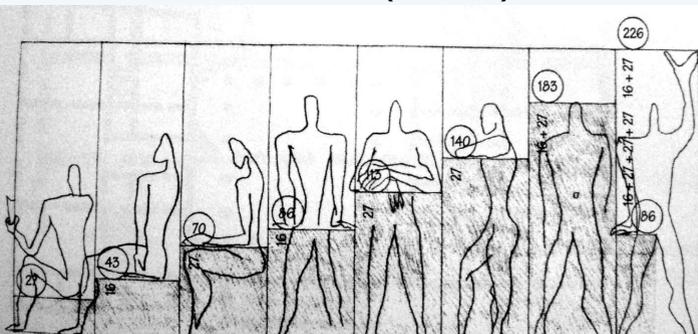
薩伏伊別墅 Villa Savoye 1928

## 模矩 (Modular / 1947)

依據黃金分割比例，此基本格子  
具有三個數字：**113, 70, 43**

- $43 + 70 = 113$
- $113 + 70 = 183$
- $113 + 70 + 43 = 226$  ( $2 * 113$ )

**113, 183** 和 **226**  
定義出圖中人形所佔據的空間。將尺度減小為與人體身材成比例關係的序列數字。

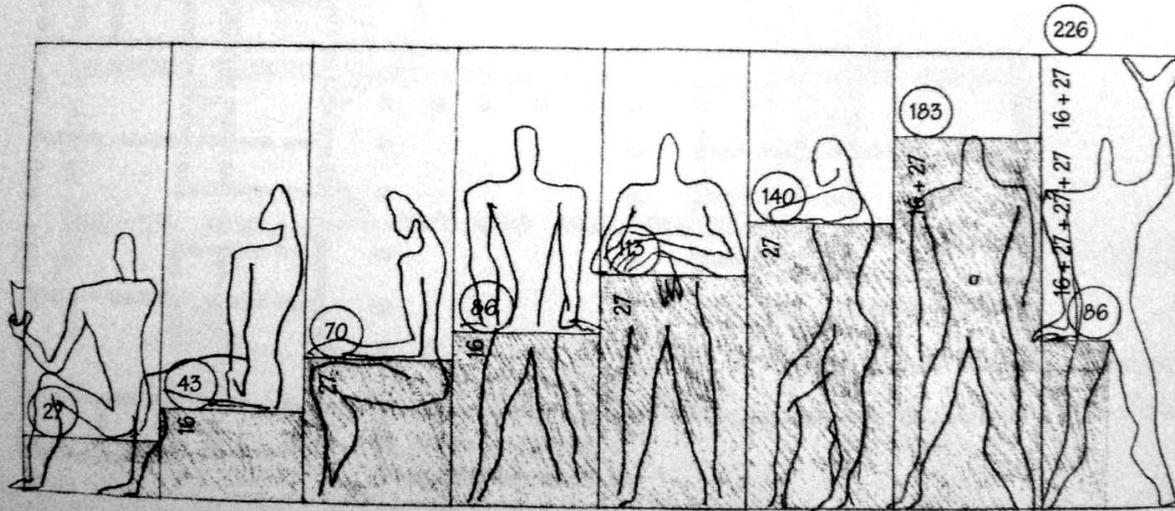


柯比意中心(1963-67)

# 現代主義(Modernism)

## 模矩

一種描述“物件所存在的尺寸秩序”的系統- 柯比意



拉圖雷特修道院 ( Sainte Marie de La Tourette ) /法國里昂 (1953-1961)

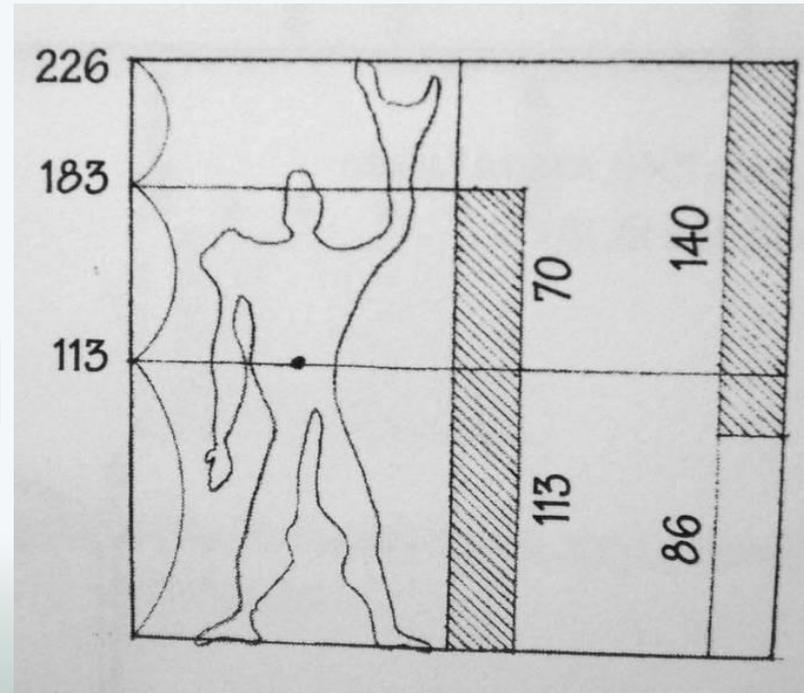
依據黃金分割比例，此基本格子具有三個數字：

**113, 70, 43**

- $43 + 70 = 113$
- $113 + 70 = 183$
- $113 + 70 + 43 = 226$  ( $2 \times 113$ )



**113, 183**和**226**定義出圖中人形所佔據的空間。將尺度減小為與人體身材成比例關係的序列數字。

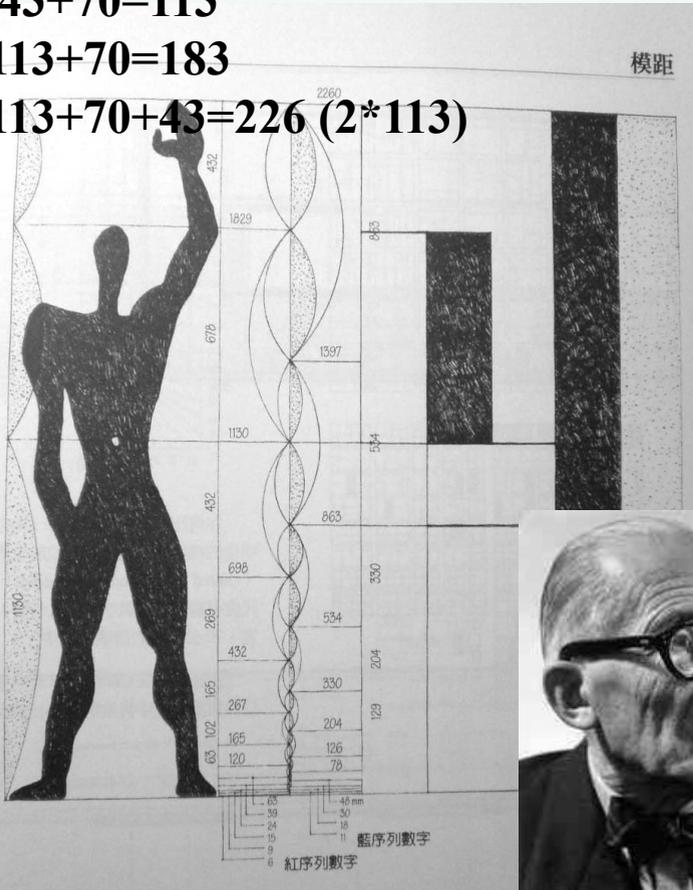


# 現代主義(Modernism)

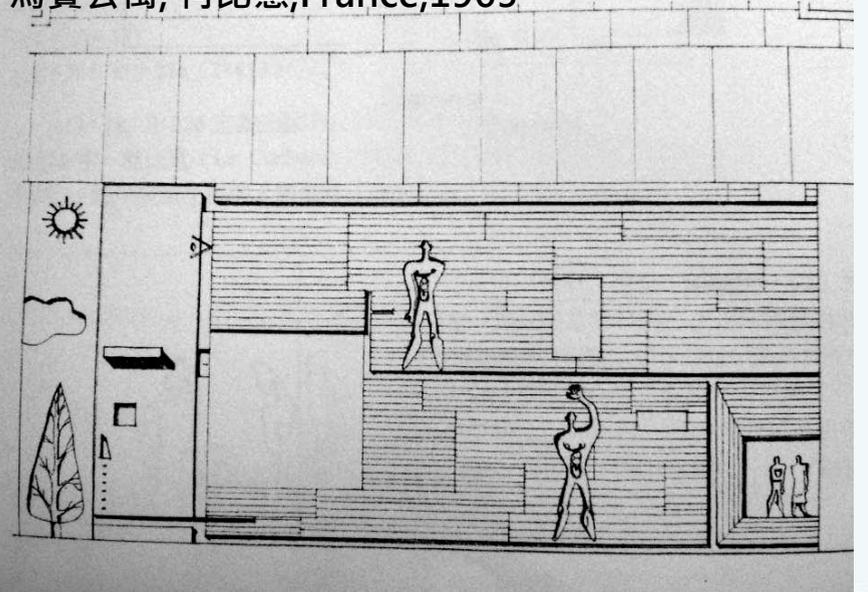
## 模矩

43, 70, 113, 183, 226

- $43+70=113$
- $113+70=183$
- $113+70+43=226 (2*113)$



馬真公寓, 柯比意, Habitat 67, 1967



柯比意認為，模矩不只有和諧感，他是一種可以掌控長度、表面、量體的測量系統，而且“符合任何一處的人體尺度”。

# 主題三

# 室內設計趨勢

## Interior Design Trends

建築仿生學

綠建築與綠色設計

空間美學與陳設設計



# 建築仿生學

## Architectural bionics

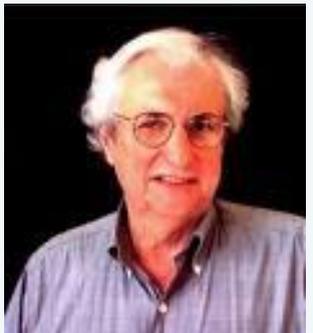
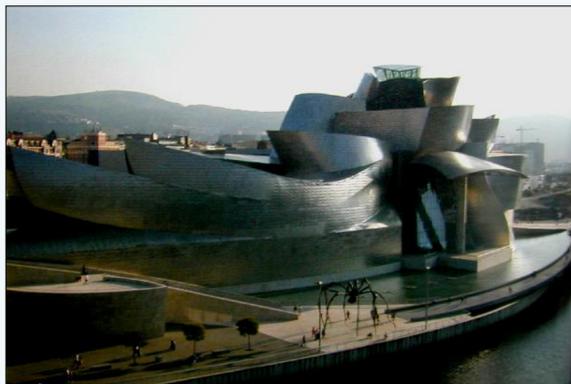
王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授



# 建築仿生學 Architectural bionics

法蘭克·蓋瑞 (*Frank O. Gehry*)



花了40個億的鋼鐵大鳥。



聖地牙哥·卡拉特拉瓦  
(*Santiago Calatrava*)



崔·尤金 (*Eugene Tsui*)

# 未來化設計 Futuristic design

## 仿生設計 (*Future Bionic Design*)

比利時建築師 Vincent Callebaut：21世紀建築須自給自足，讓城市變回生態系。  
CNN公布的2016年全球九大城市新地標，尚未完工、標榜可旋轉270度的信義區住宅「陶朱隱園」赫然入列，Vincent Callebaut曾獲選為全球50位「綠色星球建築師」之一。



Vincent Callebaut



# 未來化設計 Futuristic design

台北市信義區的超級旋轉豪宅「陶朱隱園」，是全台第一座具有停機坪的豪宅!更被CNN評選為全球九大城市地標，一戶上看18億元。

比利時建築師 Vincent Callebaut



# 綠建築與綠色設計

Green Building and Green Design

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授



# 綠建築的建築師 *Architects of Green Building design*

綠建築

2

英國/法國/

義大利

Norman Foster(英國)  
Chris Wilkinson(英國)  
Jean Nouvel(法國)  
Stefano Boeri(1956-義大利)  
Vincent Callebaut(比利時)

1

台灣/日本

張清華(1957-九典)

郭英釗(九典)

盧俊廷

黃聲遠

姚仁喜

林憲德

李祖原

廖偉立

平田晃久(日本)

團紀彥(日本)

綠建材

3

綠色  
設計

美國/加拿大

Jonathan Adams Jerde(1940-2015 /美國)

William McDonough(1951- /美國)

Emilo Ambasz(1943- /美國)

Tom Mayne(1944- /美國)

Peter Busby(1952-英/加拿大)



# 室內設計趨勢 Interior Design Trends

## 綠建築在臺灣



台北市立圖書館北投分館



倫敦零碳館



# 空間美學與陳設設計

Space aesthetics and furnishing design

王麗卿

輔仁大學應用美術系室內設計組教授



# 空間美學與陳設設計

## *Space aesthetics and furnishing design*

### 現代人的生活哲學：樂活LOHAS - 天空之城/苗栗

沒人知道  
是走路還是飛去的地方

夜晚天空  
如此的湛藍

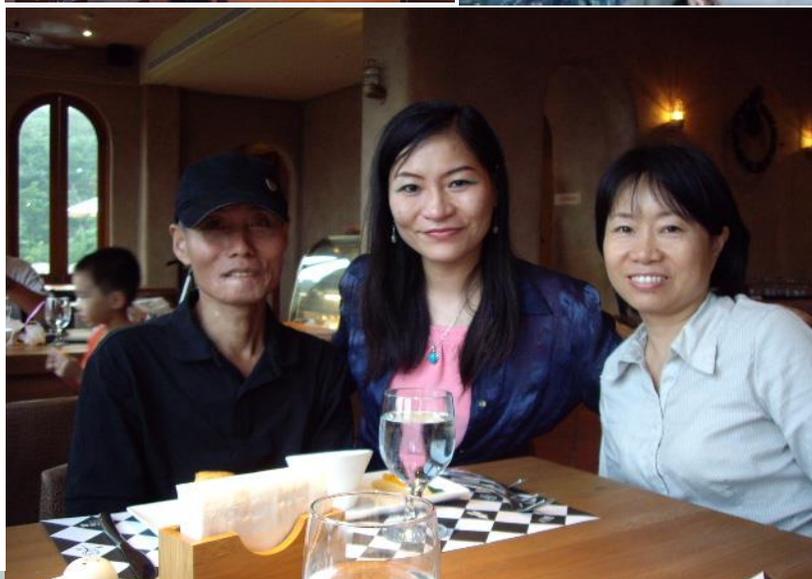
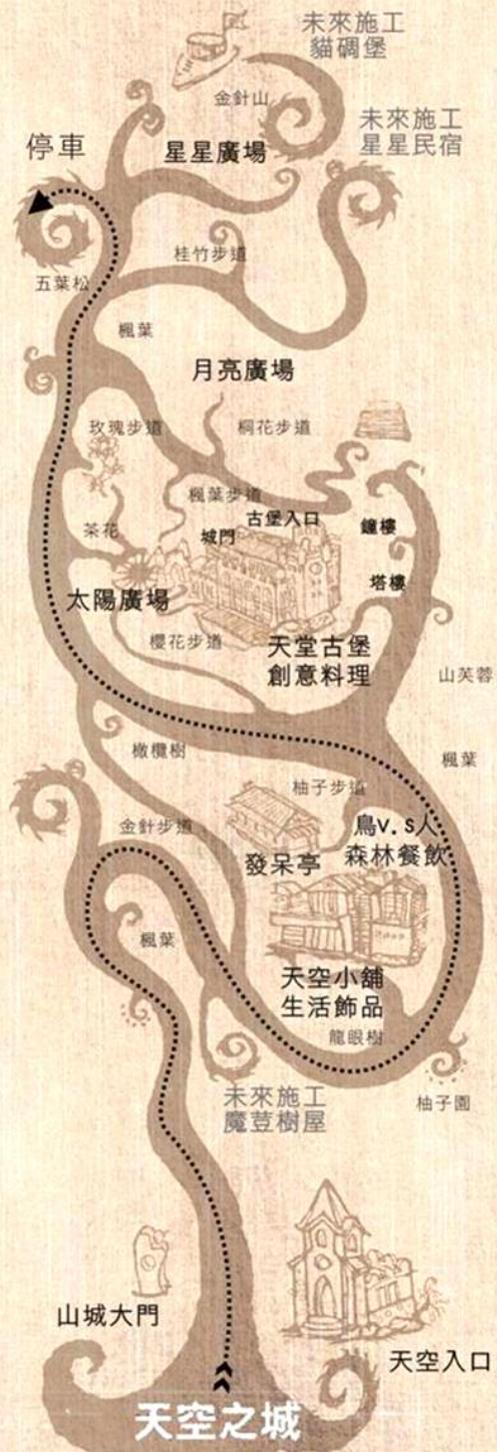
是否忘了抬頭  
看看那顆屬於自己的星星

青春任汗水與淚珠滴落  
直到雙手懂得緊握

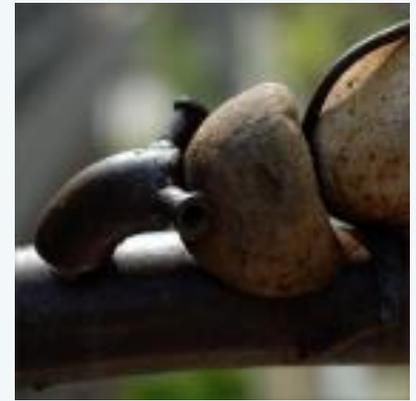
此刻

這裡就是天堂





# 現代人的生活哲學：樂活LOHAS - 天空之城/苗栗



# 現代人的生活哲學：樂活LOHAS - 天空之城/苗栗



*Thanks for your attention!*

