

## 「創意、創新、創業」之產品與行銷創新課程設計



林耀南 老師 輔仁大學企業管理學系 中華創造學會副秘書長

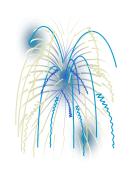








### 創造力教學經驗反思-五大哉問



- ■面對只有十六週課程的大四下管理學院 畢業生,能帶給他們甚麼?
- ■以輔大學弟妹的角度來看,他們需要甚麼知能?
- ■五年創造力教學與實務經驗,能做甚麼 融合與改變?
- ■幽默與創造力教學是否能作結合?
- ■如何將「教學」與「研究」及「社會實踐」三者作統整?



教學「再」定位!!! 從「創造力的教學」 到「教學的創造力」



■創造力的教學



■教學的創造力



### 產品與行銷創新課程



依據廣義之「創造力」定義,包含創意能力、創新機制與創業精神,概念如下:

- (1) **創意(creativity)** 提出前所未見且實用的點子、構想或原型。
- (2) 創新(innovation) 獨特且具差異化的產品或營運模型。



(3) 創業(venturing) - 撰寫創業行銷企劃書及嘗試開創自主營運的組織。



創意

創造力技法

創新

創意商品



âl¥

行銷創業企



### 產品與行銷創新



### 創意階段-創造力技法



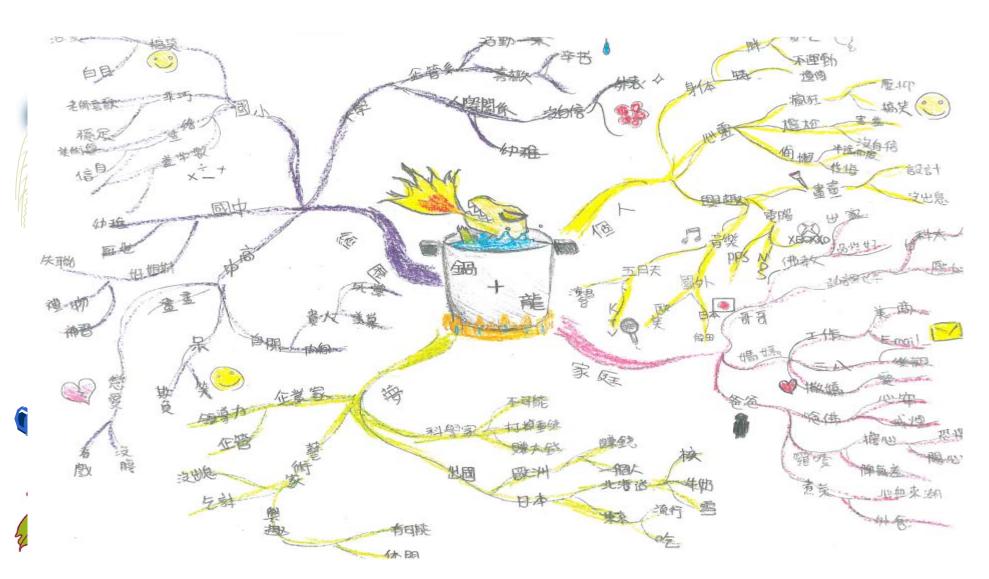
- 1. 腦力激盪
- 2. 六頂思考帽
- 3. 水平思考
- 4. 心智圖法
- 5. 曼陀羅思考法
- 6. TRIZ 法



## 創意技法範例-六頂思考帽

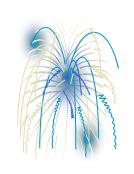
•			
Month of the second of the sec	顏色	特質	例句
	白色	中立而客觀的資訊	有何資料?還需哪些資訊?
	紅色	感覺、預感和直覺	別問爲什麼?就是不喜歡
	黑色	謹慎考慮和負面	真的嗎?會不會有危險?
	黄色	積極、樂觀而正面	這觀點有何利益與發展?
	綠色介	創新、活力和自由	這觀點不錯,有無更新的?
	藍色	冷靜、思考和控制	下一步怎麼做?

### 創意技法範例-心智圖法

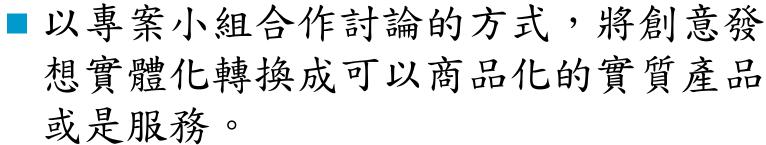




### 創新階段-創意商品開發



■ 發展創新產品,藉由第一階段創意發想、 創意思考技法產生新產品概念。





■進行專利檢索。



### 創意無價的香港龍形圖案

### 知道這條龍形圖案設計費多少嗎?



不多不少恰恰好港幣900萬元整....



#### 首先龍的下半身個別為 H K H=香 K=港



#### 龍二分後..仔細看喔! 剛好是中文的"香港"二字... 吼篩咧~~Li Hi!!



















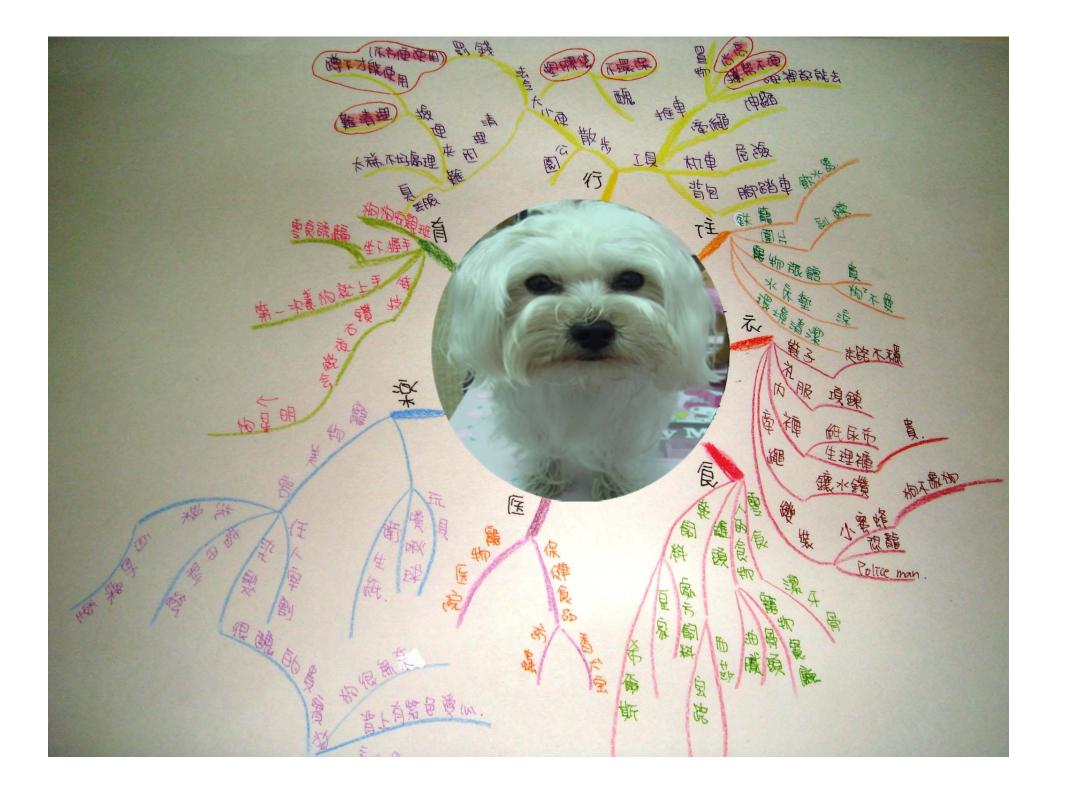
### 學生作品-時尚單手環保撿便器



■ 想要帶狗狗出外散步,但是狗狗在外面排便清理有諸多不便,其中又以沒有適當的拾便器具為最主要之問題。

### (發想階段)

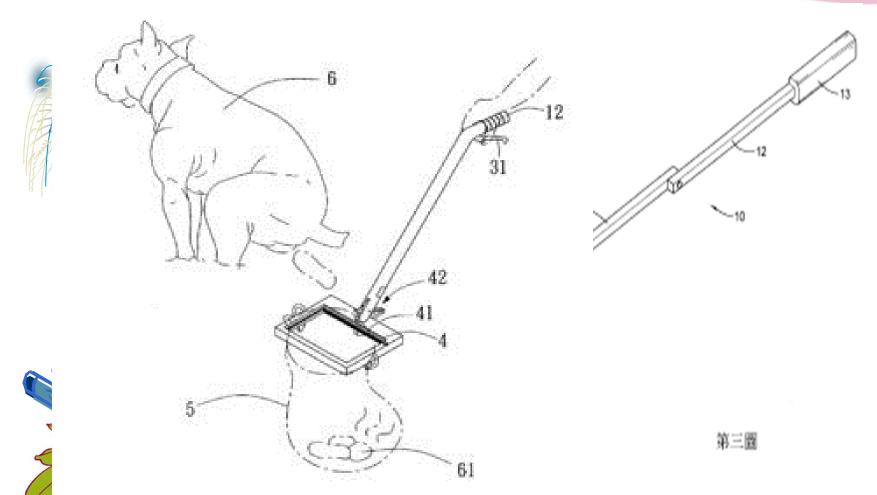




## 專利檢索









### 學生作品-時尚單手環保撿便器





### 創業階段

### -創新產品企劃書撰寫

■教授學生產品行銷企劃書之撰寫、構成。



■了解企劃書中之5W2H1E要素。



■讓學生以專案小組方式,撰寫出屬於自己的創新產品之創業行銷企劃,學生能藉由行動學習驗證與實踐認知學習所獲得之知識。



### 活動企劃書架構





### 不論是任何一種企劃書的構成都必 須有5W2H1E,共8個基本要素

	What(什麼)	企劃的目的、內容	要做些什麼?內容是什麼?
	Who(誰)	企劃相關人員	要由什麼人來執行?有哪些人員
	Where(何處)	企劃實施場所	通路在哪裡?要展示在哪裡?
	When(何時)	企劃的時間	什麼時候完成?什麼時候發表?
	Why(為什麼)	企劃緣由、前景	為何要做這個?為何是這個?
	How(如何)	企劃的方法和運轉 實施	該怎麼做?用什麼做?
	How much( 多少)	企劃預算	人力成本?物力成本?支出成本 ' 收益?
	Effect(效果)	預測企劃結果、效 果	預計可以達成多少效益?

#### 封面

- •1. 企劃案的主題名稱/提案單位名稱/撰寫人員/撰寫日期
- 2. 封面設計圖像美化版面。

#### 自錄

- •1. 章節目錄,方便檢閱
- 2. 利用字級變化,標示章節

#### 播罗

•提綱挈領地勾勒重點,快速掌握「結論」、「問題」、「發現」與「對策」

#### 企訓緣起

•原因、目的、背景、宗旨,目標、緣起、沿革等基本前提說明,瞭解重要性

#### 問題分析

·探討的問題進行分析,企業組織分析、競爭者分析、環境分析、重大問題 分析、SWOT分析等

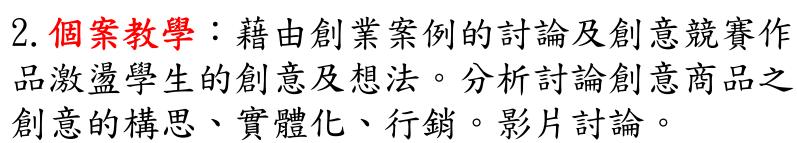
#### 乃谷細目

- •1.工作人員、組織表和分工計畫
- 2. 推動方法, 策略、戰術、管道途徑、政策、具體做法、流程等
- 3. 時程表, 階段的工作任務、時間進度和執行順序
- 4. 預算計畫,成本預算、營收預算、獲利預算、資本支出預算、資金來源
- ·結論,不只單一方案,應該提出至少2~3個方案,以供決策高層選擇,或 是公司其他部門一起討論,最後挑出最合適的方案
- •1. 附錄中條列相關文件和補充資料,註明「參考資料」來源



### 教學模式

1. 課程講授:透過本人本身以口語表達、文字敘述、簡報等方式教學,讓學生能有系統的學習不同創意思考、問題解決技法的使用方法與原則。

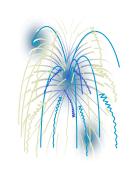


3. 創意技法與問題解決:以上課所學做技法練習, 做小組討論發表不同之觀點與想法。讓學生觀察 做差異的比較與連結,藉由同儕間激盪學生的創 意同時欣賞不同想法。





### 教學模式



4. 企劃書撰寫教學: 教導學生如何寫出一份好的產品行銷企劃書,包含企劃書目的、企劃書撰寫架構的八大元素5W2H1E。

5. **參與校內外競賽**:鼓勵學生至少參與一次比賽,例如輔仁大學校園創新創業競賽、 戰國策校園創業競賽、青年創意提案大賽、 等等,讓學生的創意與創造力能有所展現, 並獲得實質成果。





### 從哈哈(HAHA)到啊哈(AHA)

### 幽默與創意密不可分...。





### 幽默對於



### 學生學習來說.....



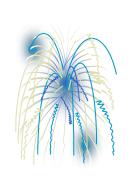
我記憶、

我發想。





### 幽默與教學



- National Association of Secondary School Principals (簡稱NASSP) 在 1996年曾經調查中學生認為一個好教師應該具備哪些特質,結果名列前三位的特質分別是:第一名?第二名?第三名?
  - 1. 「具有幽默感」
  - 2. 「解釋清楚明白」
  - 3. 「具專業科目學識」



### 幽默能激發個體內在學習動機

■ Robinson (1977) 認為幽默可以引發學習興趣 及增強內在動機。Dodge 、 Rossett (1982) 使用幽默的教學方法於課堂上,發現幽默可以 引發學習者的興趣。



■ 幽默能幫助高焦慮的學生降低其焦慮水準,而有助於其學習與創造能力的表現(Smith, Ascough, Ettinger & Nelson, 1971)



林耀南與 鍾冠雄 (2007) 發現正向的情緒有助於股市投資人對於市場訊息做理性的判斷,繼而產生較為正確的投資行為。

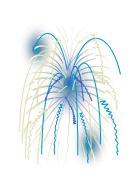


## 過度的幽默不見得好!應與課程作"適當"結合



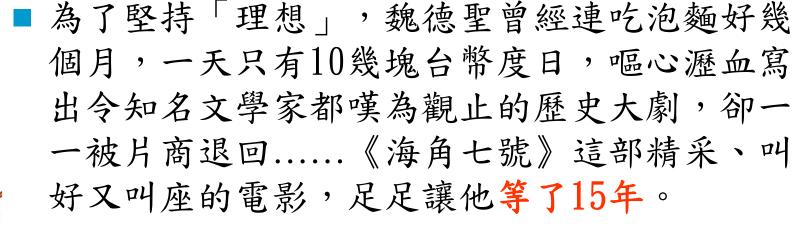


## 最後…也不要忘記鼓勵學生一下 魏德聖與他的《海角七號》



■《海角七號》<u>魏德聖</u>導演常常這麼介紹自己: 「我的朋友都對別人說,魏德聖很好、很有理 想、很棒......但是最後都會加一句話:

『你不要學他。』」







# 謝謝您專心的聆聽!請多多交流!



耀南老師的EMAIL

065999@mail.fju.edu.tw

分機2735

